

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ
САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Л.В. СОБИНОВА
САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №19
АССОЦИАЦИЯ РАЗВИТИЯ ГИТАРНОГО ИСКУССТВА
информируют о проведении

Одиннадцатой международной научно-практической конференции

Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание

Конференция состоится **19 марта 2020 г.**

в Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова (*пр. Кирова, 1*)

Цель конференции: обсуждение теоретических и методических проблем, перспективных направлений развития искусства классической гитары. Конференция предполагает широкий обмен научным и практическим опытом в области решения актуальных задач модернизации отечественного музыкального образования.

Организаторы предлагают участникам следующие направления в рамках общей темы конференции:

1. История развития искусства классической гитары.
2. Проблемы профессионального исполнительства на классической гитаре.
3. Особенности современного репертуара для классической гитары.
4. Вопросы методики преподавания классической гитары в музыкальных учебных заведениях.
5. Информационные компьютерные технологии и классическая гитара.

К участию в конференции приглашаются специалисты-исследователи, преподаватели вузов, колледжей, учреждений дополнительного образования, аспиранты, студенты. В рамках конференции проводится конкурс студенческих научных работ.

По материалам конференции планируется издание сборника статей участников. Программа и сборник будут вручены участникам при регистрации. Рабочий язык конференции – русский.

Заявки (см. Приложение 1

) на участие в конференции, текст статьи до 8 страниц и копию квитанции об оплате следует присылать до 1 февраля 2020 г. по электронной почте руководителю конференции Ганееву Виталию Ринатовичу.

e-mail: ganeev1971@yandex.ru

Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять тексты докладов, не соответствующих тематике конференции и критериям научных публикаций, либо оформленные не по представленным требованиям.

Требования к оформлению тезисов выступлений: редактор Word, шрифт Times New Roman, кегль 14 с одинарным межстрочным интервалом; параметры страницы: формат страницы – А4; все поля – 2,0 см.

Пересылая статью для участия в конференции, оформленную согласно указанным требованиям, автор выражает согласие на передачу неисключительного права организаторам конференции на публикацию статьи, как в печатном, так и в электронном виде.

Взнос за участие в конференции, включая публикацию статьи, составляет 1000 рублей
Реквизиты для перечисления организационного взноса указаны ниже. В квитанции следует указать: *за участие в конференции «Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание».*

Реквизиты:

Наименование организации	УФК по Саратовской области («Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова л/с 20606Х51810»)
ИНН	6455008075
КПП	645501001
Р/с	40501810322022004006
Наименование банка	Отделение Саратов
БИК	046311001
ОКТМО	63701000
Назначение платежа	00000000000000000130. Организационный взнос за участие в конференции «Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание»

Адреса и телефоны для справок: 410012 Саратов, пр. Кирова, 1 Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова
+7 909 3358076

руководитель конференции – кандидат искусствоведения, профессор Российской Академии Естествознания, президент Ассоциации развития гитарного искусства

Гансев Виталий Ринатович, e-mail: ganeev1971@yandex.ru

Бронирование гостиницы для иногородних участников проводится по согласованию с организационным комитетом конференции. Командировочные расходы – за счёт направляющей стороны.

Оргкомитет

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ
САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Л.В. СОБИНОВА
САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №19
АССОЦИАЦИЯ РАЗВИТИЯ ГИТАРНОГО ИСКУССТВА

ЗАЯВКА

на участие в работе

Одиннадцатой международной научно-практической конференции

**Классическая гитара:
современное исполнительство и преподавание**

19 марта 2020 г.

1. Фамилия, имя, отчество*: _____
2. Место работы: _____
3. Занимаемая должность: _____
4. Ученая степень, ученое звание: _____
5. Область научных интересов: _____
6. Форма участия: _____
7. Предполагаемая тема доклада: _____
8. Предложения по возможным формам сотрудничества с организаторами конференции: _____
9. Необходимость содействия в предоставлении гостиницы: _____
10. Почтовый адрес, контактный телефон/факс, электронная почта: _____

*** К заявке необходимо приложить краткую автобиографию, фотографию и список опубликованных работ**

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ
САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Л.В. СОБИНОВА
САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №19
АССОЦИАЦИЯ РАЗВИТИЯ ГИТАРНОГО ИСКУССТВА

ЗАЯВКА
на участие в работе

Одиннадцатой международной научно-практической конференции

**Классическая гитара:
современное исполнительство и преподавание
(конкурс студенческих научных работ)**

19 марта 2020 г.

1. Фамилия, имя, отчество: _____
2. Название учебного заведения: _____
3. Специальность: _____
4. Курс: _____
5. Кафедра: _____
6. Тема доклада: _____
7. Фамилия, имя, отчество научного руководителя: _____
8. Ученое звание научного руководителя: _____
9. Ученая степень научного руководителя: _____
10. Должность научного руководителя: _____
11. Почтовый адрес, контактный телефон/факс, электронная почта: _____

*** К заявке необходимо приложить краткую автобиографию, фотографию и список опубликованных работ**