УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ПРОГРАММАМ АСПИРАНТУРЫ ФГБОУ ВО
«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»

(федеральный государственный образовательный стандарт)

План одобрен Ученым советом СГК им. Л.В. Собинова Протокол № 1 29.08.2016	Направление обучения – **50.06.01 Искусствоведение**; Направленность (профиль) обучения – **Теория и история искусства** Форма обучения – **очная**	Квалификация – **«Исследователь. Преподаватель-исследователь»** Срок освоения – **3 года**	«УТВЕРЖДАЮ»: и.о. ректора _____ А.Г. Занорин «30» августа 2016 г.

Индекс	Наименование элемента программы	Формы контроля по семестрам					Трудоемкость в ЗЕТ	Объем в часах				Распределение часов по годам обучения и семестрам																								Количество часов в неделю					
			Виды зачетных форм контроля									1 год										2 год										3 год						1 год		2 год		3 год	
												I					II					III					IV					V					VI										
		Экзамен	Зачет	Дифф. зачет	Реферат	Отчет с оценкой		Общая трудоемкость в часах	Аудиторные занятия	Контроль	Самостоятельная работа	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	I	II	III	IV	V	VI
1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
Б1	**Блок 1 «Дисциплины» (модули)**						**30**	**1080**	**309**	**18**	**753**	**48**	**38**	**–**	**2**	**140**	**58**	**43**	**7**	**7**	**196,5**	**40**	**25**	**–**	**2,5**	**199**	**40**	**10**	**–**	**5,5**	**146,5**	**–**	**–**	**–**	**1**	**71**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**						
Б1.Б	**Базовая часть**						**9**	**324**	179	11	134	28	38	–	1	54	28	28	7	5,5	52,5	20	–	–	0,5	13	20	–	–	4	14,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–						
Б1.Б.ОД	Обязательные дисциплины **направления** обучения						**9**	**324**	179	11	134	28	38	–	1	54	28	28	7	5,5	52,5	20	–	–	0,5	13	20	–	–	4	14,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–						
Б1.Б.ОД.1	История и философия науки	2	–	1	2	–	3	**108**	47	4,5	56,5	10	10	–	0,5	30	20	–	7	4	26,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–	–	–
Б1.Б.ОД.2	Иностранный язык	4	–	3	4	–	2	**72**	40	4,5	27,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	20	–	–	0,5	13	20	–	–	4	14,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–
Б1.Б.ОД.3	Методология и практика научной работы	–	1	2	–	–	1	**36**	20	1	15	–	10	–	0,5	7	–	10	–	0,5	8	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–	–	-
Б1.Б.ОД.4	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2	–	–	–	–	3	**108**	72	1	35	18	18	–	–	17	18	18	–	1	18	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–	–	–
Б1.В	**Вариативная часть**						**21**	**756**	130	7	619	20	–	–	1	86	20	15	–	1,5	144	20	25	–	2	186	20	10	–	1,5	132	–	–	–	1	71										
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины **направленности** обучения						**9**	**324**	50	3	271	–	–	–	–	–	–	15	–	0,5	56	–	25	–	1	100	–	10	–	0,5	44	–	–	–	1	71	–	–	–	–	–						
Б1.В.ОД.1	Специальная	5	–	–	–	–	2	**72**	–	1	71	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	71	–	–	–	–	–	–	–	–	–	

	дисциплина – «Теория и история искусства»																																													
Б1.В.ОД.2	Морфология искусства	–	2	3	–	–	4	**144**	30	1	113	–	–	–	–	–	–	15	–	0,5	56	–	15	–	0,5	57	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–	–
Б1.В.ОД.3	Семиотика искусства	–	3	4	–	–	3	**108**	20	1	87	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10	–	0,5	43	–	10	–	0,5	44	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–
Б1.В.ЭД	Элективные дисциплины						**12**	**432**	80	4	348	20	–	–	1	86	20	–	–	1	88	20	–	–	1	86	20	–	–	1	88	–	–	–	–	–	–	–	–	–						
Б1.В.ЭД.1	Основы создания и применения электронных средств обучения в области искусства*	–	1*	2*	–	–	3*	**108***	20*	1*	87*	10*	–	–	0,5*	43*	10*	–	–	0,5*	44*	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2*	2*	–	–	–
	Информационные технологии в НИР в области искусства	–	1	2	–	–	3	**108**	20	1	87	10	–	–	0,5	43	10	–	–	0,5	44	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–	–
Б1.В.ЭД.2	Основы педагогики и психологии высшей школы*	–	3*	4*	–	–	3*	**108***	20*	1*	87*	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10*	–	–	0,5*	43*	10*	–	–	0,5*	44*	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2*	2*	–	–
	Педагогика и психология в научных исследованиях	–	3	4	–	–	3	**108**	20	1	87	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10	–	–	0,5	43	10	–	–	0,5	44	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–
Б1.В.ЭД.3	Эстетика как философия искусства*	–	1*	2*	–	–	3*	**108***	20*	1*	87*	10*	–	–	0,5*	43*	10*	–	–	0,5*	44*	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2*	2*	–	–	–
	Эстетика и теория искусства XX века	–	1	2	–	–	3	**108**	20	1	87	10	–	–	0,5	43	10	–	–	0,5	44	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–	–
Б1.В.ЭД.4	Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения*	–	3*	4*	–	–	3*	**108***	20*	1*	87*	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10*	–	–	0,5*	43*	10*	–	–	0,5*	44*	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2*	2*	–	–
	Основы общей риторики	–	3	4	–	–	3	**108**	20	1	87	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10	–	–	0,5	43	10	–	–	0,5	44	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–	–
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины**						–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–						
Б1.В.ФТД.1	Нормативно-правовые основы высшей школы	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*15***	–	–	–	–	–	–	–	–	–						
Б2	**Блок 2 «Практики»**						**4**	**144**	**72**	**1,5**	**70,5**	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	**24**	–	**12**	**1**	**35,5**	–	–	**36**	**0,5**	**35**	–	–	–	–	–	–	–	–	–						
Б2.В	**Вариативная часть**						**4**	**144**	72	1,5	70,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	24	–	12	1	35,5	–	–	36	0,5	35	–	–	–	–	-	–	–	–	–						
Б2.В. ОД	Обязательные дисциплины						**4**	**144**	72	1,5	70,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	24	–	12	1	35,5	–	–	36	0,5	35	–	–	–	–	–	–	–	–	–						
Б2.В.ОД.1	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	–	–	–	–	3	1	**36**	18	0,5	17,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	18	–	–	0,5	17,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	–	–
Б2.В.ОД.2	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта	–	3	–	–	4	3	**108**	54	1	53	–	–	–	–	–	–	–	–	–	-	6	–	12	0,5	18	–	–	36	0,5	35	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–

	профессиональной деятельности (производственная)																																														
Б3	**Блок 3 «Научные исследования»**						**137**	**4932**	**210**	**3**	**4719**	**–**	**–**	**35**	**0,5**	**781**	**–**	**–**	**35**	**0,5**	**768,5**	**–**	**–**	**35**	**0,5**	**736**	**–**	**–**	**35**	**0,5**	**740,5**	**–**	**–**	**35**	**0,5**	**894,5**	**–**	**–**	**35**	**0,5**	**798,5**						
Б3.В	**Вариативная часть**						**137**	**4932**	210	3	4719	–	–	35	0,5	781	–	–	35	0,5	768,5	–	–	35	0,5	736	–	–	35	0,5	740,5	–	–	35	0,5	894,5	–	–	35	0,5	798,5						
Б3.В.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	–	–	–	–	1–6	137	4932	210	3	4719	–	–	35	0,5	781	–	–	35	0,5	768,5	–	–	35	0,5	736	–	–	35	0,5	740,5	–	–	35	0,5	894,5	–	–	35	0,5	798,5	2	2	2	2	2	2
Б4	**Блок 4 «Итоговая аттестация»**						**9**	**324**	–	–	**324**	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	**324**						
Б4.Б	**Базовая часть**						**9**	**324**	**–**	**–**	**324**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**–**	**324**						
Б4.Б.1	Подготовка и сдача итогового экзамена	6	–	–	–	–	2	**72**	–	–	72	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	72						
Б4.Б.2	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	6	–	–	–	–	7	**252**	–	–	252	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	252						
ИТОГО	**Объем программы аспирантуры**						**180**	**6480**	**591**	**22,5**	**5866,5**	**48**	**38**	**35**	**2,5**	**921**	**58**	**43**	**42**	**7,5**	**965**	**64**	**25**	**47**	**4**	**970,5**	**40**	**10**	**71**	**6,5**	**922**	**–**	**–**	**35**	**1,5**	**965,5**	**–**	**–**	**35**	**0,5**	**1122,5**						
Максимальная нагрузка в неделю (в часах)												54										54										54															
Объем программы за один год (часы/ЗЕТ)												2160 часов/60 ЗЕТ										2160 часов/60 ЗЕТ										2160 часов/60 ЗЕТ															

***Дисциплины, не включенные в объем программы аспирантуры*

***Примечание к учебному плану:**

количество публикаций – не менее 2-х работ (ежегодно);
участие в научных конференциях (ежегодно)