


УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПОДГОТОВКИ ПО ПРОГРАММАМ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ

ФГБОУ ВО

«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»

(федеральный государственный образовательный стандарт)

План одобрен Ученым советом СГК им. Л.В. Собинова Протокол № 1 29.08.2016	Направление обучения: 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Форма обучения – очная	Квалификация: «Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе» Срок освоения – 2 года	«УТВЕРЖДАЮ» и.о. ректора  А.Г. Запорогин «30» августа 2016 г.
---	--	---	--

Индекс	Наименование элемента программы	Формы контроля					Трудоёмкость в ЗЕТ	Объем в часах						Распределение часов по годам обучения и семестрам																Количество часов в неделю						
		Виды зачетных форм контроля				Общая трудоёмкость в часах		Аудиторные занятия	Контроль	Самостоятельная работа	1 год								2 год								1 год		2 год							
		Экзамен	Зачет	Дифф. зачет	Реферат						Отчет с оценкой	I				II				III				IV				I	II	III	IV					
												Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная	Групповые	Лекционные	Индивидуальные	Контроль	Самостоятельная										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
Б1	Блок 1 «Дисциплины» (модули)						87	3132	431	21	2680	38	38	50	3	697,5	50	–	50	7	668	40	10	50	3	677,5	55	–	50	8	637					
Б1.Б	Базовая часть						77	2772	276	16	2480	38	38	20	2,5	630,5	40	–	20	5,5	591,5	30	10	20	2	649	40	–	20	6	609					
Б1.Б.ОД	Обязательные дисциплины специальности обучения						77	2772	276	16	2480	38	38	20	2,5	630,5	40	–	20	5,5	591,5	30	10	20	2	649	40	–	20	6	609					
Б1.Б.ОД.1	История и философия науки	2	–	1	2	–	12	432	40	4,5	387,5	10	10	–	0,5	195,5	20	–	–	4	192	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–
Б1.Б.ОД.2	Иностранный язык	4	–	3	4	–	12	432	40	4,5	387,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	20	–	–	0,5	195,5	20	–	–	4	192	–	–	2	2
Б1.Б.ОД.3	История, теория и методика исполнительства	–	1	2	–	–	8	288	20	1	267	–	10	–	0,5	133,5	10	–	–	0,5	133,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–
Б1.Б.ОД.4	Практика реферативной работы	4	–	–	1-4	1-3	19	684	80	2,5	601,5	–	–	20	0,5	132,5	–	–	20	0,5	132,5	–	–	20	0,5	186,5	–	–	20	1	150	2	2	2	2	
Б1.Б.ОД.5	Основы педагогики и психологии высшей школы	–	3	4	–	–	8	288	20	1	267	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10	–	0,5	133,5	10	–	–	0,5	133,5	–	–	2	2	
Б1.Б.ОД.6	Основы создания и применения электронных средств обучения	–	1	2	–	–	8	288	20	1	267	10	–	–	0,5	133,5	10	–	–	0,5	133,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	2	–	–
Б1.Б.ОД.7	Технологии профессионально ориентированных риторик, дискуссий и общения	–	3	4	–	–	8	288	20	1	267	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	10	–	–	0,5	133,5	10	–	–	0,5	133,5	–	–	2	2
Б1.Б.ОД.8	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	–	1	–	–	–	2	72	36	0,5	35,5	18	18	–	0,5	35,5	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	–	

Б1.В	Вариативная часть						10	360	155	5	200	-	-	30	0,5	67	10	-	30	1,5	76,5	10	-	30	1	28,5	15	-	30	2	28						
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины по видам обучения						9	324	140	5	179	-	-	30	0,5	67	10	-	30	1,5	76,5	10	-	30	1	28,5	-	-	30	2	7						
Б1.В.ОД.1	Специальная дисциплина (по видам)	2, 4	-	1, 3	-	-	8	288	120	4	164	-	-	30	0,5	67	-	-	30	1	69	-	-	30	0,5	21	-	-	30	2	7	2	2	2	2		
Б1.В.ЭД	Элективные дисциплины						1	36	20	1	15	-	-	-	-	-	10	-	-	0,5	7,5	10	-	-	0,5	7,5	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Б1.В.ЭД.1	Интерпретация музыкальных произведений* (по видам)	-	2*	3*	-	-	1*	36*	20*	1*	15*	-	-	-	-	-	10*	-	-	0,5*	7,5*	10*	-	-	0,5*	7,5*	-	-	-	-	-	-	-	2*	2*	-	
	Особенности интерпретации музыкальных произведений композиторов XX-нач. XI вв.	-	2	3	-	-	1	36	20	1	15	-	-	-	-	-	10	-	-	0,5	7,5	10	-	-	0,5	7,5	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	
Б1.В.ФД	Факультативные дисциплины	-	-	-	-	-	1	36	15	-	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	-	-	21	-	-	
Б1.В.ФД.1	Нормативно-правовые основы высшей школы	-	-	-	-	-	1	36	15	-	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	-	-	21	-	-	-	2
Б2	Блок 2 «Практики»						39	1404	40	2	1362	-	-	-	-	-	390	-	-	-	0,5	384	-	8	12	0,5	298,5	-	8	12	1	289,5					
Б2.В	Вариативная часть						39	1404	40	2	1362	-	-	-	-	-	390	-	-	-	0,5	384	-	8	12	0,5	298,5	-	8	12	1	289,5					
Б2.В.ОД	Обязательные дисциплины						39	1404	40	2	1362	-	-	-	-	-	390	-	-	-	0,5	384	-	8	12	0,5	298,5	-	8	12	1	289,5					
Б2.В.ОД.1	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	-	3	-	-	4	9	324	40	1	283	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	12	0,5	141,5	-	8	12	0,5	141,5	-	-	2	2		
Б2.В.ОД.2	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	-	-	-	-	2, 4	30	1080	-	1	1079	-	-	-	-	390	-	-	-	0,5	384	-	-	-	-	157	-	-	-	0,5	148						
Б3	Блок 3 «Итоговая аттестация»						6	216	-	3	213	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	213					
Б3.Б	Базовая часть						6	216	-	3	213	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	213					
Б3.Б.1	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)	4	-	-	-	-	3	108	-	2	106	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	106						
Б3.Б.2	Подготовка и защита ВКР: защита реферата	4	-	-	-	-	3	108	-	1	107	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	107						
ИТОГО	Объем программы ассистентуры						132	4752	471	26	4255	38	38	50	3	1087,5	50	-	50	7,5	1052	40	18	62	3,5	976	55	8	62	12	1139,5						
							Максимальная нагрузка в неделю (в часах)											54																			
							Объем программы за один учебный год (часы/ЗЕТ)											2376 часов/66 ЗЕТ																			
																		54																			
																		2376 часов/66 ЗЕТ																			