

Положение
о проведении IV открытого фестиваля-конкурса
«Сольное инструментальное исполнительство
на струнных инструментах (скрипка, альт, виолончель, контрабас)»
к 105-летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова

Учредитель

Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова

Организатор

Кафедра оркестровых струнных инструментов.

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- оказание всемерной поддержки профессионального и художественного развития одарённой молодежи;
- развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной исполнительской школы;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- профориентационная направленность.

Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится в форме открытого прослушивания в одном туре в Малом зале Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова **5.04. 2017.**

В Конкурсе могут принять участие студенты образовательных учреждений среднего специального образования.

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо в срок **до 5 марта** подать заявку в электронном виде по адресу: **Anstrig1@yandex.ru**

В заявке должны быть указаны: **данные об участнике, ФИО преподавателя и концертмейстера**, программа и **хронометраж** выступления (см. приложение)

Порядок выступлений участников определяется по срокам подачи заявки.

По результатам прослушивания определяются победители.

Программные требования:

Два разнохарактерных произведения или циклическое произведение (1 или 2, 3, или иные равноценные части)

Жюри фестиваля-конкурса

В жюри фестиваля-конкурса входят ведущие педагоги кафедры оркестровых струнных инструментов.

Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- уровень технического мастерства;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- убедительность интерпретации;
- артистизм и уровень сценической культуры

Победители конкурса награждаются дипломами и получают право выступить на **Фестивале «Творческое наследие» 5 (первое место) и 6 (второе, третье места) апреля 2017 г. в Большом и Малом залах консерватории соответственно.**

Педагоги и концертмейстеры награждаются благодарственными письмами.

Финансовые условия

Оплату расходов, связанных с пребыванием на фестивале-смотре, производят направляющие образовательные учреждения или сами участники.

По всем вопросам обращаться:

по телефону 8-917-313-47-31 (Гольденберг Анна Наумовна) или Anstrig1@yandex.ru