

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

КАФЕДРА АКАДЕМИЧЕСКОГО ПЕНИЯ

I СЕМЕСТР 2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА

Тема курса: «Подготовка студента к выступлению в условиях зачетно-экзаменационного мероприятия»

Срок проведения: 5–15 декабря 2016 года

Дата	Время, место	Наименование
5 декабря понедельник	10.00–11.00 Каб. 93	Регистрация прибытия, оформление договоров в деканате ФПНПКДПО
	11.00–12.00 Кл. 57	Установочная встреча с заведующим кафедрой, профессором <i>Л.А. Сметанниковым</i> по вопросам мероприятий курса, обсуждение плана посещений занятий
	12.00–13.30 Кл. 40	Посещение индивидуальных занятий по дисциплине «Сольное пение» в классе профессора <i>А.В. Тарасовой</i>
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30–15.00	Личное время
	15.00–17.30 Кл. 57	Мастер-класс и консультации заведующего кафедрой, Народного артиста СССР, профессора <i>Л.А. Сметанникова</i>
	18.00–20.00	Посещение концертного мероприятия
6 декабря вторник	9.30–11.30 Библиотека	Самостоятельная работа в библиотеке/читальном зале с УМК, рабочими программами, репертуаром, научно-методической литературой
	11.30–13.00 Кл. 46	Посещение индивидуальных занятий по дисциплинам «Сольное пение» и «Камерное пение» в классе доцента <i>В.А. Демидова</i>
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30–15.00	Личное время
	15.00–16.30 Кл. 46	Посещение индивидуальных занятий по сольному пению в классе профессора <i>Л.В. Беловой</i>
	16.30–18.00 Кл. 115	Консультации доцента <i>З.С. Даниловой</i> по вопросам методики преподавания дисциплины специального профиля «Методика пения»
	18.00–20.00 Малый зал СГК	Посещение 23-го кафедрального студенческого вокального конкурса
7 декабря среда	9.30–10.30 Кл. 57	Самостоятельная работа в компьютерном классе СГК – знакомство с электронной базой данных СГК и структурой межкафедрального обмена информацией. Старший преподаватель <i>И.А. Субботин</i>
	10.30–12.00 Кл. 46	Консультации доцента <i>И.А. Статник</i> по проблемам обучения в классе камерного пения
	12.00–13.30 Кл. 40	Индивидуальные консультации по дисциплине «Сольное пение» в классе профессора <i>А.В. Тарасовой</i>
	13.30–14.30	Обеденный перерыв

	14.30–15.00	Личное время
	15.00–16.30 Кл. 50	Открытый урок доцента <i>О.Р. Ковтуненко</i> на тему «Переходный регистр и проблема прикрытия верхнего участка диапазона тенора»
	18.00–20.00 Малый зал СГК	Посещение гала-концерта лауреатов и дипломантов 23-го Кафедрального студенческого вокального конкурса
8 декабря четверг	10.00–11.00 Кл. 57	Обсуждение выступлений студентов в рамках 23-го кафедрального конкурса и обмен мнениями по его итогам. Профессор <i>Л.А. Сметанников</i>
	11.00–12.30 Кл. 65	Практические занятия доцента <i>И.А. Статник</i> на тему «Обучение камерному исполнительству как важный аспект профессионального воспитания вокалиста»
	12.30–13.30 Читальный зал СГК	Самостоятельная работа с УМК, рабочими программами и научно-методическими материалами
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30–15.00	Личное время
	15.00–17.30 Классы оперной студии	Присутствие на групповых репетиционных занятиях студентов кафедры в оперной студии
	18.00 Малый зал	Посещение концерта студентов камерного класса «Вечер камерной музыки»
9 декабря пятница	9.30–11.00 Кл. 57	Круглый стол по вопросам современного состояния и тенденций вокального искусства. Просмотр видеозаписей выступлений выпускников кафедры последних лет на Всероссийских Смотрах в Петрозаводске и Санкт-Петербурге. Ведущий – профессор <i>Л.А. Сметанников</i>
	11.00–12.30 Кл. 46	Семинар доцента <i>И.А. Статник</i> на тему «Проблемы формирования современного камерного репертуара студента-вокалиста»
	12.30–13.30	Доклад доцента <i>З.С. Даниловой</i> на тему «Методика воспитания детского голоса»
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30–15.00	Личное время
	15.00–16.30 Кл. 38, 41	Посещение индивидуальных занятий по дисциплине «Сольное пение» в классах доцента <i>В.С. Григорьева</i> , доцента <i>З.С. Даниловой</i>
	16.00–17.30	Посещение индивидуальных занятий доцента <i>И.А. Статник</i> по дисциплине «Камерное пение»
	18.00–20.30 Саратовский театр оперетты	Посещение спектакля Саратовского театра оперетты (г. Энгельс) с участием выпускников кафедры разных лет
10 декабря суббота	10.00–11.00 Библиотека Читальный зал	Самостоятельная работа в библиотеке/читальном зале СГК: знакомство с современными публикациями в области вокального искусства и педагогики. Изучение УМК, рабочих программ и научных работ педагогов кафедры
	11.00–12.00 Кл. 57	Дискуссионный круглый стол на тему «Психологический аспект подготовки студента-вокалиста к публичному выступлению»

	12.00–13.30 Кл. 57	Открытый урок профессора <i>Л.А. Сметанникова</i> на тему «Формирование эталона академического певческого звука в учебном процессе»
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30-15.00	Личное время
	15.00–16.30 Кл. 65	Семинар доцента <i>В.А. Демидова</i> на тему «Исполнительские особенности веристского стиля и место вокального наследия Дж. Пуччини, П. Масканьи, Р. Леонкавалло в воспитании профессионального певца»
	16.30–17.30	Практикум профессора <i>Л.В. Беловой</i> «Специфика работы с начинающими меццо-сопрано в классе сольного пения»
	18.00	Самостоятельная работа слушателей курса повышения квалификации
11 декабря воскресенье	18.00	Посещение концерта студентов-дипломников А. Хорохориной, Б. Калмыков, П. Доронина, С. Маркеловой в Большом зале СГК
12 декабря понедельник	10.00–11.00 Кл. 57	Лекция доцента <i>И.А. Статник</i> «Интернет как современный ресурс формирования учебного и концертного репертуара. Внеучебная концертная деятельность студентов как позитивный фактор преодоления сценобоязни»
	11.00–12.30 Кл. Кл. 115	Практикум доцента <i>З.С. Даниловой</i> «Занятия по учебной дисциплине «Методика пения» в контексте всестороннего воспитания профессионального певца»
	12.30–13.30 Кл. 40, 46, 50	Присутствие на индивидуальных занятиях педагогов по дисциплине «Сольное пение»
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30-15.00	Личное время
	15.00–16.30 Классы оперной студии	Присутствие на групповых репетиционных занятиях студентов кафедры в оперной студии
	16.30–18.00 Кл. 57	Присутствие на индивидуальных занятиях и консультациях по дисциплине «Сольное пение» в классе профессора <i>Л.А. Сметанникова</i>
	18.00 Малый зал	Посещение концерта студентов кафедры «Вечер романса»
13 декабря вторник	10.00–11.00 Библиотека	Самостоятельная работа в библиотеке/читальном зале с УМК, рабочими программами, репертуаром, научно-методической литературой
	11.00–13.30 Классы кафедры	Присутствие на индивидуальных занятиях педагогов по дисциплинам «Сольное пение», «Камерное пение»
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30–15.00	Личное время
	15.00–16.30 Кл. 57	Консультации по вопросам подготовки студентов к зимней экзаменационной сессии. Профессор <i>Л.А. Сметанников</i> , профессор <i>Л.В. Белова</i>
	17.00–19.00 Малый зал	Мероприятие в рамках творческого проекта кафедры «Избранные страницы мировой вокальной литературы» – концерт студентов кафедры, посвященный творчеству Глинки, Беллини, Булахова, Бизе

14 декабря среда	9.30–11.00 Библиотека	Самостоятельная работа в библиотеке/читальном зале
	11.00–13.30 Классы кафедры	Присутствие на индивидуальных занятиях педагогов по дисциплинам «Сольное пение», «Камерное пение»
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30–15.00	Личное время
	15.00–16.30 Кл. 46	Семинар профессора <i>Л.В. Беловой</i> на тему «Критерии и практика определения типа женского голоса; проблема ”промежуточных голосов”»
	16.30–17.45 Кл. 57	Круглый стол на тему «Оптимальный подбор учебного репертуара для студентов-вокалистов как фактор обеспечения успешного экзаменационного выступления» Ведущий – профессор <i>Л.А. Сметанников</i>
	18.00	Самостоятельная подготовка слушателей к итоговой аттестации
15 декабря четверг	9.30–11.30 Студия звукозаписи	Самостоятельная работа с аудио/видеоматериалами
	11.00–13.30 Классы кафедры	Посещение индивидуальных занятий педагогов кафедры по дисциплинам «Сольное пение», «Камерное пение»
	13.30–14.30	Обеденный перерыв
	14.30–15.00	Личное время
	17.00 Кл. 57	Круглый стол: подведение итогов пройденного курса ФПК, итоговая аттестация слушателей