

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

КАФЕДРА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

I СЕМЕСТР

Тема курса: «Народно-инструментальное искусство в образовательном процессе творческого вуза»

Срок проведения: 5–16 декабря 2016 года

Дата	Время, место	Программа занятий
5 декабря понедельник	9.00–10.00 Класс 93	Регистрация прибытия, оформление договоров в деканате ФПНПКДПО
	10.00–11.00 Класс 33	Встреча с заведующим кафедрой, доцентом <i>В.Ю. Бондаренко</i> . Обсуждение индивидуальных планов. Определение руководителей курса повышения квалификации
	11.00–13.00 Класс 33	«Особенности функционирования класса концертмейстерской подготовки» – профессор <i>В.П. Ломако</i>
	13.00–14.00	Обеденный перерыв
	16.00–18.00 Класс 31	Открытый урок доцента <i>В.Ю. Бондаренко</i>
	18.00–20.00 Б. зал	Посещение концертов преподавателей и студентов СГК
6 декабря вторник	9.30–12.20 Б. зал	Репетиция оркестра русских народных инструментов (дирижер – заслуженный артист РФ профессор <i>В.И. Егоров</i>)
	12.30–14.00	Обеденный перерыв
	14.00–16.00 Класс 30	Открытый урок доцента <i>Т.В. Грачевой</i>
	16.00–17.30 Класс 32	«Опыт получения патента на изобретение новой конструкции музыкального инструмента (двухгифовая домра и балалайка) – сообщение автора изобретения профессора <i>А.В. Дормидонтова</i>
	18.00–20.00 Залы СГК	Посещение концертов преподавателей и студентов СГК
7 декабря среда	9.00–11.00 Библиотека	Работа в библиотеке СГК (репертуар, научно-методическая литература)
	11.00–13.00 Класс 31	Экскурсия по музею И.Я. Паницкого
	13.00–14.00	Обеденный перерыв
	14.00–17.00 Библиотека	Работа в библиотеке СГК (репертуар, научно-методическая литература)
	18.00–20.00 Залы СГК	Посещение концертов преподавателей и студентов СГК
8 декабря четверг	10.00–12.00 Класс 32	«Методика работы с ансамблем народных инструментов» – мастер-класс профессора <i>В.И. Егорова</i>
	13.00–15.00 Класс 33	«История и традиции кафедры народных инструментов СГК» – встреча с первым выпускником кафедры <i>В.П. Ломако</i>
	15.00–16.00	Обеденный перерыв
	16.00–18.00 Класс 30	«Нотный редактор Sibelius. Основы работы» – мастер-класс профессора <i>Грачева В.В.</i>

	18.00–21.00	Посещение концертов и спектаклей (филармония, театр оперы и балета, драматический театр)
9 декабря пятница	10.00–14.00 Театр. зал	Прослушивание и обсуждение концертной программы ОРНИ (дирижер – заслуженный артист РФ, профессор <i>В.И. Егоров</i>)
	14.00–15.00	Обеденный перерыв
	15.00–18.00 Библиотека	Работа в библиотеке СГК (репертуар, научно-методическая литература)
	18.00–21.00	Посещение концертов и спектаклей (филармония, театр оперы и балета, драматический театр)
10 декабря суббота	9.00–12.00 Класс 33	«Профориентационная работа на факультете среднего профессионального образования в структуре ВУЗа. Специфика творческого взаимодействия» – сообщение доцента <i>В.Ю. Бондаренко</i>
	12.00–14.00 Класс 30	Открытый урок профессора <i>Б.А. Арона</i>
	14.00–15.00	Обеденный перерыв
	15.00–17.00 Класс 31	«Произведения В. Зубицкого в учебном и концертном репертуаре» – мастер-класс профессора <i>В.Д. Карташова</i>
	18.00–20.00 Залы СГК	Посещение концертов преподавателей и студентов СГК
12 декабря понедельник	9.00–11.00 Класс 106	«Использование компьютерных технологий в выступлениях исполнителей на струнных народных инструментах» – открытый урок доцента <i>Т.В. Грачевой</i>
	11.00–13.00 Класс 30–33	Посещение индивидуальных занятий преподавателей кафедры
	13.00–14.00	Обеденный перерыв
	14.00–16.00 Класс 30–33	Посещение индивидуальных занятий преподавателей кафедры
	16.00–18.00 Класс 33	«Учебный курс «Теория аппликатуры». Традиции и инновации в выборе аппликатуры» – беседа профессора <i>В.П. Ломако</i>
	18.00–20.00	Посещение концертов и спектаклей (консерватория, филармония, театры города)
13 декабря вторник	9.00–13.00 Библиотека	Работа в библиотеке СГК (репертуар, научно-методическая литература)
	13.00–14.00	Обеденный перерыв
	14.00–17.00 Класс 30–33	Посещение индивидуальных занятий преподавателей кафедры
	18.00–20.00 Залы СГК	Посещение концертов преподавателей и студентов СГК
14 декабря среда	10.00–12.00 Класс 31	«Эволюция жанра баянного концерта» – выступление доктора искусствоведения, доцента <i>А.Е. Лебедева</i>
	12.00–14.00 Библиотека	Работа в библиотеке СГК (репертуар, научно-методическая литература)
	14.00–15.00	Обеденный перерыв
	18.00–20.00	Посещение концертов и спектаклей (консерватория, филармония, театры города)
15 декабря четверг	11.00–13.00 Класс 106	Авторский курс «Теория аппликатуры для струнных народных инструментов». Сообщение доцента <i>Т.В. Грачевой</i>
	13.00–14.00	Обеденный перерыв
	15.00–17.00 Класс 31	Прослушивание аудио и видеозаписей выступлений педагогов кафедры. Обсуждение направлений и состояния современного исполнительства на народных инструментах

	18.00–20.00 Б. зал	Посещение концертов преподавателей консерватории
16 декабря пятница	10.00–12.00 Класс 33	Итоговая аттестация слушателей, оформление документации