

## План проведения курсов повышения квалификации

### КАФЕДРА ОРКЕСТРОВЫХ СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

**Тема курса: «Формирование профессиональных компетенций исполнителя на струнных смычковых инструментах»**

**Сроки проведения: 27 марта – 5 апреля 2017 г.**

|                          |  |   |
|--------------------------|--|---|
| 27.03.17.<br>Понедельник | <i>Класс 93</i><br>9.00–9.50                   | Регистрация прибытия, оформление договоров в деканате ФПНПКДПО  |
|                          | <i>Класс 47</i><br>10.00–10.45                 | Встреча с заведующим кафедрой доцентом <i>А.Н. Гольденберг</i> . Обсуждение индивидуальных планов прохождения курса повышения квалификации  |
|                          | <i>Класс 47</i><br>10.45–13.00                 | Открытый урок доцента <i>А.Н. Гольденберг</i> «Артикуляционные и динамические особенности исполнения полифонии на струнных смычковых инструментах на примере Партиты E-dur для скрипки соло <i>И.С. Баха</i> » с уч-ся 8 кл. ДМШ при СГК <i>О. Князевой</i> . |
|                          | <b>13.00–14.00</b>                             | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                          | <i>Большой зал</i><br>14.45–17.20              | Открытая репетиция симфонического оркестра. Дирижер – заслуженный артист РФ, профессор <i>С.И. Нестеров</i>   |
|                          | <i>Класс 47</i><br>18.00–20                    | Из истории кафедры оркестровых струнных инструментов. Доцент <i>А.Н. Гольденберг</i>  |
| 28.03.17<br>Вторник      | <i>Класс 61</i><br>9.00–10.30                  | Открытый урок доцента <i>Т.В. Быковой</i> : «Метроритмическая основа исполнительской техники».  |
|                          | <i>Классы</i><br>45, 47, 58, 61<br>11.00–14.00 | Посещение индивидуальных занятий педагогов кафедры  |
|                          | <b>14.00–15.00</b>                             | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                          | <i>Читальный зал</i><br>15.00–17.00            | Работа в библиотеке консерватории, знакомство с учебными программами и изучение научных трудов профессоров кафедры.   |
|                          | 18.00  | Посещение театров Саратова  |
| 29.03.17<br>Среда        | <i>Классы 45, 47, 58, 61</i><br>9.00–13.30     | Посещение индивидуальных занятий педагогов кафедры  |
|                          | <b>13.30–14.30</b>                             | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                          | <i>Класс 58</i><br>14.45–16.20                 | Практическое занятие преподавателя <i>О.Г. Юдиной</i> : «Совершенствование музыкально-исполнительских навыков. Работа над инструктивным материалом».  |
|                          | <i>Класс 26</i><br>16.30–18.45                 | Методика обучения игре на инструменте. Работа над техническим материалом на разных возрастных этапах, критерий отбора инструктивного материала и способы работы над ним. Доцент <i>А.Н. Гольденберг</i>   |
| 30.03.17<br>Четверг      | <i>Малый зал</i><br>9.30–12.20                 | Открытая репетиция симфонического оркестра. Дирижер – заслуженный артист РФ, профессор <i>С.И. Нестеров</i>   |
|                          | <b>12.20–13.00</b>                             | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                          | Кабинет ТСО<br>13.00–14.35                     | Работа в студии звукозаписи   |
|                          | <i>Класс 45.</i><br>14.45–16.15                | Посещение индивидуальных занятий профессора <i>А.Б. Григорьева</i>  |
|                          | <i>Класс 120</i><br>16.30–18.00                | Мастер-класс: «Работа над выразительным интонированием оркестровых партий с учетом стиля и лада исполняемого  |

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
|                         |   | произведения» на примере симфоний Брукнера». Преподаватель <i>Д.Ю. Чернышевский</i>                         |
| 31.03.17<br>Пятница     | <i>Класс 45, 58, 61, 47</i><br>9.00–12.00   | Посещение индивидуальных занятий педагогов  |
|                         | <i>Классы 45, 58, 61, 47</i><br>12.00–14.00 | Практические занятия с педагогом  |
|                         | <b>14.00–15.00</b>                          | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                         | <i>Читальный зал</i><br>15.00–17.00         | Знакомство с научно-методическими трудами педагогов кафедры   |
| 1.04.17.<br>Суббота     | <i>Класс 45</i><br>9.00–10.30               | Открытый урок доцента <i>Э.Н. Козловой</i> : «Методы работы над расширением звуковой палитры»               |
|                         | <i>Класс 61</i><br>10.45–14.00              | Посещение индивидуальных занятий профессора <i>Э.Л. Гавриленкова</i>  |
|                         | <b>14.00–15.00</b>                          | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                         | <i>Читальный зал</i><br>15.00–16.30         | Знакомство с научно-методическими трудами педагогов кафедры   |
| 2.04.17.<br>Воскресенье |   | Посещение концертов, Краеведческого музея   |
| 3.04.17<br>Понедельник  | <i>Малый зал</i><br>10.00–13.00             | Открытый кафедральный конкурс студентов, посвященный 105-летию консерватории                                |
|                         | <b>13.00–14.00</b>                          | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                         | <i>Большой зал</i><br>14.45–17.30           | Открытая репетиция симфонического оркестра. Дирижер – заслуженный артист РФ, профессор <i>С.И. Нестеров</i> |
|                         | 18.00                                       | Посещение концерта  |
| 4.04.17<br>Вторник      | <i>Малый зал</i><br>10.00–13.00             | Открытый кафедральный конкурс студентов, посвященный 105-летию консерватории                                |
|                         | <b>13.00–14.00</b>                          | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                         | <i>Театральный зал</i><br>14.45–16.20       | Открытая репетиция оркестра СПО. Дирижер – <i>М.В. Мясников</i>   |
|                         | <i>Кабинет ТСО</i><br>16.20–18.00           | Работа в студии звукозаписи   |
| 5.04.17.<br>Среда       | <i>Малый зал</i><br>10.00–14.00             | IV Фестиваль-смотр студентов старших курсов средних специальных учебных заведений                           |
|                         | <b>14.00–15.00</b>                          | <b>Обеденный перерыв</b>  |
|                         | <i>Класс 46</i><br>15.00–17.00              | Круглый стол по итогам КПК. Итоговая аттестация слушателей, оформление документации                         |
|                         | 18.00–20.00                                 | Фестиваль «Творческое наследие» к 105-летию СГК   |